



Komponist ble hekta på strikking

Grekeren Michalis Cholevas er på Sula for å komponere. Der ble han nysgjerrig på alt som strikkes. Dagrun Stenersen i kaffekroken på butikken hadde ikke noe i mot å instruere ham nærmere i strikke-faget.

Av Tom Kjærås:

Michalis har et opphold på Sula i regi av SulaKultur AIR (artist in residency) for å komponere sammen med Julie Rokseth på harpe og Andreas Rokseth på bandoneon.

Komposisjonene skal, sammen med andre låter, framføres på en konsert på Sula Rorbuer førstkommande fredag. Dagen etter har de konsert i Rissa, og på søndag har de konsert på Lillegården i Trondheim.

En smeltedigel

Musikken som framføres er en smeltedigel i et møte mellom ulike musikalske folketradisjoner. Publikum vil oppleve musikk med et vidt spekter, inspirert av alt fra argentinsk tango, musikk fra silkeveien til irske og norske folketonen.

Musikken er selvkomponert og lar seg ikke settes inn i en bestemt sjanger-bås da den er så allsidig. Det er blant annet som et resultat fra sammensetningen av de tre spesielle instrumentene: Harpe, Bandoneon og Tarhu.

Tarhu er et australsk strengeinstrument som beskrives som en «orientalsk cello». Den har en sår tone som passer godt til de to andre instrumentene.

Publisert 10. apr. 2019 - 11:00
(Oppdatert: 11:37)

Del artikkel:

[Tweet](#) [Liker 70](#) [Del](#)

Artikkelen fortsetter under bildet:



Inspirasjon etter lang tørke

Michalis har de siste årene hatt konsert-turneer i ulike land. Samtidig har han hatt undervisningsoppdrag på ulike universitet, blant annet i Holland og Danmark, der han underviser i musikk.

De fire siste årene han ikke hatt inspirasjon til å komponere, men forteller at det løsnet da han ankom Sula.

Han mener selv at en viktig årsak til at lysten kom tilbake er på grunn av folket og fyret her ute i de spesielle omgivelsene. De siste dagene har de komponert et stykke som inneholder en tredeling i et tema rundt Sula Fyr.

Dette stykket framføres på Sula Rorbuer og Havhotell førstkommande fredag. Publikum har all grunn til å glede seg.